



Parece que apenas um mês passa sem algum tweet viral ou notícia sobre o custo de, e consequente falta de apetite para shows de 7 euros gratuitos em arena. No final do maio os Black Keys cancelaram seu show de 7 euros gratuitos na Arena dos EUA no outono passado durante relatos desastrosamente baixos nas vendas da bilheteria. Na mesma época Jennifer Lopez também cancelou seu tour pela área citando razões pessoais - embora ela tenha lutado muito para mudar assentos. E havia preocupação com a chegada desses pequenos Sili XCVant. Isso foi seguido esta semana no Reino Unido por um espasmo de indignação constante sobre o custo dos ingressos para a residência honesta Billie Eilish seis noites na O2 como parte do show de 7 euros gratuitos Hit Me Hard e Soft. Um artigo do Daily Mail hiperventilante sugeriu que Eilish não tinha conseguido vender as datas após "fan outrage" mais bilhetes. 388 Esse ângulo parece bastante enganoso: aqueles blocos ainda estão vendendo os assentos por 138 libras (e quando eu estava lá).

Talvez a mania de 7 euros gratuitos torne o show de Taylor Swift tenha sido condicionado para esperar que o passeio do grande pop star se escondam minutos, algo parece bastante irracional. Ainda assim há definitivamente uma raiva dos fãs ao redor das arenas com um passe realmente assustador na Arena: aborrecimento aos preços altos; sites vampíricos (revenda); taxas subaquáticas reservando-se (underhand booking fee) ou todo tipo. A arena é o pior lugar para ver uma banda. Compare-o com qualquer outro cenário de um show - do local mais grottiest banheiro ao estádio os maiores - e ele perde fora, de 7 euros gratuitos. Assim no mês passado eu viajei 100 milhas a partir de Londres apenas para assistir (os Smashing Pumpkin's and Weezer sim sou millennial geriátrica que tem sido muito longe das paredes dos anos 90 "que era tão jovem" como se fosse).

Em contraste com, você sabe um castelo real de arenas do Reino Unido é notável apenas por quão branda ele parece; agachamento uma caneta cheia para gado que compartilha algumas características da área ao seu redor. Mesmo quando há exceção nesta regra - o O2, Por exemplo: Com seu show de 7 euros gratuitos cartoonizada Millennium Dome exterior ou qualquer outra arte elegante em Glasgow - tende a ser superficial dentro dela (você).

Arenas tendem a ser grandes o suficiente para se sentir frio e impessoal, ao contrário da proximidade suada de um local menor; mas falta-lhe uma massa impressionante do estádio onde parte do espetáculo é absorver as pessoas acima fervilhando de 7 euros gratuitos cima ou abaixo. Em comparação com locais de concertos no estilo salão musical (onde estão mais gente), a arena tenderá à maioria das cadeiras levando até atmosfera estéril - alguns assentos ficam tão longe como os eventos que você sente depois disso."

Em vez de gerar atmosfera, o que essas arenas são totalmente voltadas para - e realmente bom em - é gerando dinheiro a partir desses preços dos bilhetes muito discutido até as barracas da concessão. Onde os nomes usados do Coop Live estão mais perto das 10 libras esterlina (ele está na 9 no momento mas apenas dê alguns anos). Eles quase sempre ficam presos ao parque Our ou aos restaurantes completos quando você fica preso à cadeia completa nos parques comerciais:

Defensores de arenas vão apontar que, embora possam não ser muito para olhar e oferecer melhores vistas do atelier mais antigo. Justo o suficiente; mas por quê é necessário ter um pouco da experiência? Esses defensores também notariam fornecerem espaço viável apenas àqueles artistas - grandes porém Taylor ou Beyoncé enormes - os quais exigem espaços na faixa dos 10 mil lugares acima das demais pessoas!

Para esse fim, oito arenas foram construídas ou estão em processo de serem construídas no Reino Unido. Mas este foco parece um pouco perdido: estamos indistintamente num momento super aquecido para gig-going midcha realidade "com apetite da audiência por música ao vivo ainda alta após a pandemia e a atenção é lançada para dinheiro sendo melhor direcionado às áreas populares do Reino Unido lutando - se os preços dos ingressos continuam subindo na Arena" E então o tour continua não ser entormingly Tour star skip promoção newsletter passado

Receba nosso e-mail semanal de cultura pop, grátis na caixa de 7 euros gratuitos todas as sextas feiras.

Aviso de Privacidade:

As newsletters podem conter informações sobre instituições de caridade, anúncios on-line e conteúdo financiado por terceiros. Para mais informação consulte a nossa Política De Privacidade Utilizamos o Google reCaptcha para proteger nosso site; se aplica também à política do serviço ao cliente da empresa:

após a promoção da newsletter;

Se você quiser ler a versão completa desta newsletter, por favor inscreva-se para receber o Guia casino 7 euro gratis casino 7 euro gratis caixa de entrada toda sexta

---

Author: bolsaimoveis.eng.br

Subject: casino 7 euro gratis

Keywords: casino 7 euro gratis

Update: 2024/8/3 3:35:54